

**TEMAS y TUTORES RESPONSABLES  
DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER**  
(Curso 2019-20)

ESPECIALIDAD EN PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

PROFESOR/A	TEMAS
<b>ALONSO GAVILÁN, Gaspar</b>	1.- Proceso/respuesta geológica del emplazamiento de un yacimiento arqueológico 2.- Aprovechamiento del entorno geológico en un yacimiento arqueológico
<b>ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, Esteban</b>	1.- Arqueozoología de la península ibérica 2.- Prehistoria de la región cantábrica de la P. Ibérica
<b>ARIÑO GIL, Enrique</b>	1.- Análisis de materiales cerámicos romanos y altomedievales 2.- Estudios de yacimientos arqueológicos

<b>BÉCARES PÉREZ, Julián</b>	<p>1.- Investigación sobre el poblamiento prehistórico de una área geográfica reducida con especial vinculación al estudiante.</p> <p>2. - La Edad de los Metales en la Península Ibérica: el arte</p>
<b>BLANCO GONZÁLEZ, Antonio</b>	<p>1.- Prehistoria reciente de Europa</p> <p>2.- Arqueología del paisaje y Sistemas de Información Geográfica</p>
<b>BLÁZQUEZ CERRATO, Cruces</b>	<p>1.-Numismática antigua: aspectos metrológicos y técnicos</p> <p>2.- La moneda en la Antigüedad como documento histórico y arqueológico</p>
<b>DÍAZ MARTÍNEZ, Pablo C.</b>	<p>1.- La helenización de Judea durante la dinastía seleucida. Judas Macabeo y sus sucesores</p> <p>2.- Los esclavos y la esclavitud en la legislación del reino visigodo de Toledo (ss. VI-VII)</p>
<b>LUENGO UGIDOS, José Vicente</b>	<p>1.- Arte clásico y conceptos fundamentales (khaos, aletheia, ethos, energeia, poiesis, polemós, techné, logos, khora, fisis...)</p> <p>2.- La interpretación del arte clásico: actualizaciones, revisiones y tergiversaciones.</p>
<b>MARTÍN IGLESIAS, José Carlos</b>	<p>1-La producción historiográfica latino-cristiana en la Antigüedad Tardía</p> <p>2.- La producción hagiográfica en la Antigüedad Tardía</p>

<b>MORENO FERRERO, Isabel</b>	<p>1.- La historiografía didáctica del s. IV d. C.</p> <p>2.- Las principales fuentes históricas latinas del s. IV d. C.</p>
<b>PALAO VICENTE, Juan José</b>	<p>1.- La epigrafía militar en el occidente del Imperio Romano</p> <p>2.- La movilidad de personas en las capitales conventuales de la Hispania romana</p>
<b>PÉREZ GUTIÉRREZ, Manuel</b>	<p>1.- Documentación cartográfica, topográfica y métrica de un yacimiento arqueológico</p> <p>2.- Prospección con GPS. Cartografía diacrónica de un área arqueológica</p>
<b>PÉREZ SÁNCHEZ, Dionisio</b>	<p>1.- La historiografía italiana y el mundo griego</p> <p>2.- La obra de Moses I. Finley</p>
<b>RIVERO VILÁ, Olivia</b>	<p>1.- Arte parietal y mobiliario- Paleolítico Superior de Europa occidental</p> <p>2.- Arqueología experimental y técnicas de análisis microscópico.</p>
<b>SALINAS DE FRÍAS, Manuel</b>	<p>1.- "Clases, partidos y leyes durante la República romana"</p> <p>2.- "Roma y el helenismo durante los siglos II y I a. C."</p>
<b>VALVERDE CASTRO, Rosario</b>	<p>1.- Política y nacimiento de la Historia en el trascendental siglo V griego.</p> <p>2.- La "diplomacia" visigoda en el reino de Toledo</p>

## TEMAS y TUTORES RESPONSABLES DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER

### ESPECIALIDAD EN HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

PROFESOR/A	TEMAS
<b>ÁLVAREZ CUARTERO,</b> <b>Izaskun</b>	1.- Historia de América hispana y anglosajona (siglos XV-XIX) 2.- Historia de los pueblos indígenas amerindios (de las sociedades originarias al siglo XXI)
<b>BAENA ZAPATERO, Alberto</b>	1.- Historia de América y Filipinas en la Edad moderna (s. XVI-XVIII) 2.- Historia del arte colonial americano (s. XVI-XVIII)
<b>BLANCO RODRÍGUEZ,</b> <b>Juan Andrés</b>	1.- La historiografía contemporánea española: tendencias predominantes 2.- Memoria, memorias e historia del tiempo presente

<b>CARABIAS TORRES, Ana María</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- La práctica del poder en la España del Antiguo Régimen.</li> <li>2.- Las fuentes del poder en la España del Antiguo Régimen</li> </ol>
<b>DEL SER QUIJANO, Gregorio</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Edición y estudio de un fondo documental</li> </ol>
<b>DÍEZ CANO, L. Santiago</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Elites y poder en Castilla y León</li> <li>2.- Poder económico y poder político en la España Liberal.</li> </ol>
<b>ESTEBAN DE VEGA, Mariano</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- La nación y el Estado en los autores de referencia en el debate académico.</li> <li>2.- La nación y el Estado en el constitucionalismo español</li> </ol>
<b>GAJATE BAJO, María</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El pensamiento conservador en la Historia Contemporánea de España.</li> <li>2. Historia Militar en el mundo contemporáneo.</li> </ol>
<b>LORENZO PINAR, Francisco Javier</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Conflictividad social en España en la Edad Moderna.</li> <li>2.- Mentalidades y religiosidad en la España Moderna</li> </ol>
<b>LUIS CORRAL, Fernando</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- La legitimación del poder en los reinos de León y Castilla en la Alta y Plena Edad Media.</li> <li>2.- La violencia en la Alta y Plena Edad Media: una herramienta de obtención y ejercicio del poder.</li> </ol>

<b>LUIS MARTÍN, Francisco de</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Culturas y mentalidades en la España contemporánea</li> <li>2.- Vida cotidiana en la España contemporánea</li> </ul>
<b>MARTÍN VISO, Iñaki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Paisaje y sociedad en la Alta Edad Media</li> <li>2.- Articulación política y estructuras sociales en la Alta Edad Media</li> </ul>
<b>MORENO ALMENDRAL, Raúl</b>	<p>Historia de los nacionalismos y los procesos de construcción nacional en Europa y América.</p> <p>Teoría de la Historia.</p> <p>Historia imperial.</p>
<b>MIRA DELLI-ZOTTI, Guillermo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Historia de América Latina desde la revolución cubana</li> <li>2. Dictaduras y democracias en el Cono Sur: luchas por la memoria y representaciones culturales</li> </ul>
<b>MONSALVO, José María</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1- Sociedad y poder regio en la Europa Medieval</li> <li>2- Cultura y sociedad en la Edad Media</li> </ul>
<b>PANDO BALLESTEROS, M<sup>a</sup> Paz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Los derechos de los ciudadanos y su movilización por la conquista de una democracia plena</li> <li>2.- La ciudadanía femenina en la Historia Contemporánea</li> </ul>
<b>RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, Francisco</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Relaciones Internacionales-<i>Poder Blando</i>-Estados Unidos</li> <li>2.- Relaciones Internacionales-<i>Poder Blando</i>-España</li> </ul>

<b>RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, Luis Enrique</b>	1.- Poder y Cultura en la Edad Moderna. 2.- Historia de las Universidades y Vida estudiantil.
<b>SANTOS PÉREZ, José Manuel</b>	1.- Procesos políticos, sociales y culturales en Brasil y en la América hispana colonial (1500-1822) 2.- Procesos políticos, sociales y culturales en el Brasil contemporáneo (de 1822 en adelante)
<b>TENA GARCÍA, María Soledad</b>	1.- La mujer en la Europa medieval. 2.- La mujer en los reinos hispánicos medievales
<b>VACA LORENZO, Ángel</b>	1.- Edición y exhumación de fuentes documentales de la Edad Media Castellana. 2.- La actividad comercial en el ámbito de las ciudades castellanas en la Edad Media.
<b>VEGA DOMÍNGUEZ, Jacinto Juan de</b>	1.- Vida cotidiana y cultura material en la Edad Moderna 2.- Libros de viajes y relatos de viajeros en la Edad Moderna