

**TEMAS y TUTORES RESPONSABLES DE LOS  
TRABAJOS FIN DE MÁSTER DEL MUIH  
(Curso 2023-24)**

## ESPECIALIDAD EN PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

| PROFESOR/A   | TEMAS  |
|--|--|
| <b>ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, Esteban</b><br><a href="https://orcid.org/0000-0002-7895-3421">https://orcid.org/0000-0002-7895-3421</a><br><a href="https://paleonthemove.usal.es/">https://paleonthemove.usal.es/</a><br><a href="https://www.facebook.com/prehistoriadelbajosella/">https://www.facebook.com/prehistoriadelbajosella/</a> | 1.- Estudio de los recursos animales en la Prehistoria de la península ibérica<br>2.- Investigaciones del Profesor Francisco Jordá Cerdá en yacimientos arqueológicos peninsulares   |
| <b>ARIÑO GIL, Enrique</b>  | 1.- Análisis de materiales cerámicos romanos y altomedievales<br>2.- Estudios de yacimientos arqueológicos   |
| <b>ARMENTEROS ARMENTEROS, Ildelfonso</b>   | 1.- La procedencia del sílex en los depósitos cuaternarios del río Tormes<br>2.- Caracterización del sílex en la cuenca cenozoica de Fuentidueña   |
| <b>BLANCO GONZÁLEZ, Antonio</b>  | 1.- Prehistoria reciente de Eurasia<br>2.- Arqueología económica y social  |
| <b>BLÁZQUEZ CERRATO, Cruces</b>  | 1.- Numismática antigua: aspectos metroológicos y técnicos<br>2.- La moneda en la Antigüedad como documento histórico y arqueológico   |
| <b>CASAMAYOR MANCISIDOR, Sara</b>  | 1.- Familia y ciclo vital en epigrafía latina<br>2.- Cuestiones de género en epigrafía y literaturas latinas   |
| <b>CORDOVANA, Orietta Dora</b>   | 1.- La <i>polis</i> y la formación del Estado territorial<br>2.- Pensamiento político y relaciones medioambientales en la cultura griega<br><br>1.- Relaciones entre Roma y las provincias: sociedad, economía, cultura<br>2.- Poder y sistema del <i>consensus</i> en Roma en edad republicana e imperial |
| <b>COSTA GARCÍA, José Manuel</b>   | 1.- Arqueología de la expansión del estado romano en la península ibérica<br>2.- Teledetección y aplicación de tecnologías digitales de representación del patrimonio en arqueología   |
| <b>DÍAZ MARTÍNEZ, Pablo de la Cruz</b>   | 1.- La invasión vándala y el fin del Imperio romano en África<br>2.- Esclavos en la Hispania visigoda  |
| <b>MARTÍNEZ VAREA, Carmen M<sup>a</sup></b>  | 1.- El paisaje vegetal en la Prehistoria<br>2.- Las plantas en la economía prehistórica  |
| <b>PÉPEZ POLO, Marta</b>   | 1.- Arqueología de las sociedades rurales durante la Tardoantigüedad y la Alta Edad Media<br>2.- La ciudad tardoantigua y altomedieval: aproximaciones desde la arqueología  |

**RIVERO VILÁ, Olivia**

- 1.- Arte parietal y mobiliario- Paleolítico Superior de Europa occidental
- 2.- Arqueología experimental y técnicas de análisis microscópico.

## ESPECIALIDAD EN HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

| PROFESOR/A   | TEMAS   |
|--|---|
| <b>ÁLVAREZ CUARTERO, Izaskun</b><br><a href="https://orcid.org/0000-0002-2828-4581">https://orcid.org/0000-0002-2828-4581</a>  | 1.- Historia de América hispana: sociedades, poderes e identidades (siglos XV-XIX)<br>2.- Políticas de control social, biopolítica y dinámicas coloniales en la América hispana (siglos XV-XIX)   |
| <b>BAENA ZAPATERO, Alberto</b><br><a href="https://usal.academia.edu/AlbertoBaenaZapatero">https://usal.academia.edu/AlbertoBaenaZapatero</a>  | 1.- Historia de América y Filipinas en la Edad moderna (s. XVI-XVIII)<br>2.- Historia de las mujeres en América y España en la Edad Moderna (s. XVI-XVIII)  |
| <b>BENÍTEZ TRINIDAD, Carlos</b><br><a href="https://scholar.google.com/citations?user=r75nG_8AAAAJ&amp;hl=es">https://scholar.google.com/citations?user=r75nG_8AAAAJ&amp;hl=es</a>                                     | 1.- Historia indígena y del indigenismo en América Latina del siglo XIX y XX<br>2.- Alteridad, paisaje e imaginarios nacionales en el Brasil del siglo XX y XX  |
| <b>CAMINO RODRÍGUEZ, Alejandro</b>   | 1.- Masculinidades y feminidades en la Europa del siglo XX<br>2.- Historia de los movimientos de mujeres (feminismos, pero no solo) de los siglos XIX y XX.   |
| <b>CARABIAS TORRES, Ana María</b>  | 1.- La esclavitud en la España moderna<br>2.- Revisionismo historiográfico de cualquier tema histórico de la Edad Moderna española  |
| <b>CARVAJAL CASTRO, Álvaro</b><br><a href="https://claimsmcaproject.wordpress.com/">https://claimsmcaproject.wordpress.com/</a><br><a href="https://projectnasd.wordpress.com/">https://projectnasd.wordpress.com/</a> | 1.- Contestación y resistencias campesinas en la Edad Media<br>2.- La desigualdad social en la Edad Media   |
| <b>CASTRO CORREA, Ainoa</b>  | 1.- Paleografía, diplomática y codicología medieval hispana (estudio y edición de fuentes manuscritas)<br>2.- Historia de la cultura escrita medieval (fuentes manuscritas y sus autores), especialmente en contextos rurales del NO peninsular |
| <b>ESTEBAN DE VEGA, Mariano</b>  | 1.- La nación y el Estado en los autores de referencia en el debate académico.<br>2.- La nación y el Estado en el constitucionalismo español  |
| <b>GAJATE BAJO, María</b>  | 1.- Ejército y Sociedad en la España Contemporánea.<br>2.- Historiografía militar contemporánea.  |

|  |   |
|--|---|
| <b>HERAS SANTOS, José Luis de las</b>  | 1.- La mujer en la Edad moderna<br>2.- Litigiosidad judicial en torno a la familia en la Edad Moderna   |
| <b>JUSTO SÁNCHEZ, Daniel</b><br><a href="https://usal.academia.edu/DanielJustoS%C3%A1nchez">https://usal.academia.edu/DanielJustoS%C3%A1nchez</a>  | 1.- La territorialidad y los espacios fortificados en la Edad Media<br>2.- Cultura escrita e identidades locales en la Edad Media   |
| <b>LORENZO PINAR, Francisco Javier</b>   | 1.- Conflictividad social en España en la Edad Moderna<br>2.- Mentalidades y religiosidad en la España Moderna  |
| <b>LUIS CORRAL, Fernando</b>   | 1.- Ejercicio del poder y conflictividad en la Edad Media<br>2.- La violencia en la Edad Media: una herramienta de obtención y ejercicio del poder  |
| <b>LUIS MARTÍN, Francisco de</b>   | 1.- Poder y cultura en la Edad Contemporánea<br>2.- Vida cotidiana en la España contemporánea   |
| <b>MARTÍN NIETO, Isaac</b>   | 1.-Historia de la Historiografía<br>2.-Historia de los movimientos sociales   |
| <b>MARTÍN VISO, Iñaki</b><br><a href="https://usal.academia.edu/I%C3%B1akiMart%C3%ADnViso">https://usal.academia.edu/I%C3%B1akiMart%C3%ADnViso</a><br><a href="https://ataemhis.usal.es/portfolio-item/martin-viso-inaki/">https://ataemhis.usal.es/portfolio-item/martin-viso-inaki/</a>                          | 1.- El estudio de los paisajes medievales<br>2.- Las sociedades rurales en la Edad Media (siglos VI a XII)  |
| <b>MIRA DELLI-ZOTTI, Guillermo</b>   | 1.- Movimientos guerrilleros y Dictaduras de la Seguridad Nacional en América Latina<br>2.- Transiciones a la democracia, memoria, verdad y justicia en América Latina  |
| <b>MONSALVO ANTÓN, José María</b>  | 1.- Tácticas de guerra en la Castilla medieval. Acciones ofensivas y de asedio en los siglos XIII al XV<br>2.- El origen de los linajes nobles en la literatura genealógica y otras fuentes medievales                |
| <b>MORENO ALMENDRAL, Raúl</b>  | 1.- Historia política y cultural de la era de las revoluciones liberales<br>2.- Historia de los nacionalismos, de los orígenes a la actualidad  |
| <b>PANDO BALLESTEROS, M<sup>a</sup> Paz</b>  | 1.- Historia de las mujeres y de las relaciones de género<br>2.- Procesos de construcción de la ciudadanía y la democracia  |
| <b>PARÍS MARTÍN, Álvaro</b><br><a href="https://usal.academia.edu/ÁlvaroParís">https://usal.academia.edu/ÁlvaroParís</a>   | 1.- Revolución y contrarrevolución en la Europa del S. XIX<br>2.- Conflicto, protesta y política popular en el mundo contemporánea  |
| <b>PRIETO SAYAGUÉS, Juan Antonio</b><br><a href="https://usal.academia.edu/JuanAPrietoSayagu%C3%A9s">https://usal.academia.edu/JuanAPrietoSayagu%C3%A9s</a><br><a href="https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/157225/detalle">https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/157225/detalle</a> | 1.- La Iglesia en la Europa medieval y su relación con otros poderes (monarquía, nobleza y las oligarquías urbanas): pactos y conflictos<br>2.- Los mitos en la Edad Media y su repercusión y vigencia en la Historia |
| <b>RUBIO MUÑOZ, Francisco Javier</b>   | 1.- Historia sociocultural, grupos y redes en la Edad Moderna<br>2.- Humanidades digitales: Historia y bases de datos   |

|  |  |
|--|--|
| <b>RODRÍGUEZ ESCOBAR, Moises</b>               | 1.- Relaciones diplomáticas entre España y Estados Unidos durante el Franquismo<br>2.- La Guerra Fría  |
| <b>RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, L. Enrique</b> | 1.- Poder, Cultura y Religiosidad en la Edad Moderna.<br>2.- Historia de las Universidades y vida estudiantil  |
| <b>SANTOS PÉREZ, José Manuel</b>               | 1.- Procesos políticos, sociales y culturales en Brasil y en la América hispana colonial (1500-1822)<br>2.- Procesos políticos, sociales y culturales en el Brasil contemporáneo (de 1822 en adelante) |
| <b>TENA GARCÍA, María Soledad</b>              | 1.- Las mujeres de Juan II de Castilla<br>2.- Las clarisas en la Corona de Castilla en la Baja Edad Media  |
| <b>VEGA DOMÍNGUEZ, Jacinto Juan de</b>         | 1.- Vida cotidiana y cultura material en la Edad Moderna<br>2.- Libros de viajes y relatos de viajeros en la Edad Moderna  |
| <b>VICENTE ALBARRÁN, Fernando</b>              | 1.- Sociedades urbanas y procesos de modernización en la España contemporánea<br>2.- Conflictividad social, marginalidad e imaginarios culturales urbanos  |

## OTROS DOCENTES

| OTROS DOCENTES                                   |  |
|--|--|
| <b>GARCÍA DE FIGUEROLA PANIAGUA, Luis Carlos</b> | 1.- La evaluación de la investigación historiográfica<br>2.- Prensa histórica digitalizada   |
| <b>LUENGO UGIDOS, José Vicente</b>               | 1.- Arte clásico y conceptos fundamentales (khaos, aletheia, ethos, energeia, poiesis, polemós, techné, logos, khora, fisis...)<br>2.- La interpretación del arte clásico: actualizaciones, revisiones y tergiversaciones. |
| <b>MARTÍN IGLESIAS, José Carlos</b>              | 1.- La producción historiográfica latino-cristiana en la Antigüedad Tardía<br>2.- La producción hagiográfica latina en la Antigüedad Tardía  |
| <b>PÉREZ GUTIÉRREZ, Manuel</b>                   | 1.- Documentación cartográfica, topográfica y métrica de un yacimiento arqueológico<br>2.- Prospección con GPS. Cartografía diacrónica de un área arqueológica   |