

## NUMISMÁTICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	303803	Plan	M116	ECTS:	3
Carácter	Obligatoria Esp.	Curso		Periodicidad	SEM. 1º
Área	Arqueología				
Departamento	Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología				
Nº de alumnos en el curso actual					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Cruces Blázquez Cerrato	Grupo / s	1
Departamento	Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología		
Área	Historia		
Centro	Fac. de Geografía e Historia		
Despacho	El de la profesora		
Horario de tutorías	El horario de las tutorías presenciales se concretará el primer día de clase. Habrá, además, tutorías virtuales por correo electrónico abiertas de forma permanente.		
URL Web			
E-mail	crucesb@usal.es	Teléfono	Ext. 1462

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque de contenidos optativos (Obligatoria de especialidad)
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. Esta asignatura tiene papel básico puesto que esta materia pretende que el alumno valore y maneje el material numismático como elemento clave en el proceso de análisis y estudio histórico y arqueológico.
Perfil profesional.
Investigador y profesional

### 3.- Recomendaciones previas

Ninguna concreta, aunque se requieren las competencias específicas que proporciona un Grado en Historia o en Humanidades.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los métodos de investigación en numismática.
- Aprender y manejar técnicas de reproducción y catalogación de moneda.
- Procesar y presentar material numismático.
- Elaborar e interpretar inventarios e informes sobre material numismático

#### 5.- Contenidos

- 1.La moneda como documento para la investigación histórica y arqueológica.
- 2.Diversidad del material numismático.
- 3.Métodos de investigación en Numismática.
- 4.Estudio de conjuntos, hallazgos o colecciones.
- 5.Prácticas de catalogación de monedas.

#### 6.- Competencias a adquirir

<b>Específicas.</b>
CE 3: Adquirir las destrezas para obtener información de manera autónoma y crítica sobre las novedades científicas en los ámbitos de la Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. CE4. Utilizar la razón crítica y aplicarla a la fiabilidad y validez de los procedimientos utilizados en el análisis de los resultados en los ámbitos de los Estudios Históricos y Arqueológicos. CE10: Seleccionar los instrumentos y metodologías necesarios para concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar una investigación histórica.
<b>Básicas/Generales.</b>
CG2: Conocer y aplicar las distintas metodologías y técnicas de investigación histórica y arqueológica. CB7: Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio. CB9: Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones y los conocimientos, razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedad. CB10: Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
<b>Transversales.</b>
Gestionar, analizar y sintetizar la información Colaborar con equipos interdisciplinares en el ámbito de las Humanidades y establecer vías de colaboración entre el mundo académico y profesional. Fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

#### 7.- Metodologías docentes

Clases presenciales establecidas en el calendario académico y dirigidas a todos los alumnos en bloque. Las clases prácticas constituyen un bloque fundamental de esta asignatura y se dedicarán a las diferentes posibilidades de análisis del material numismático.  
A ello hay que sumar el trabajo individual no presencial a realizar sobre un conjunto o serie monetaria, ya sea en directo o basado en repertorios como demostración de la aplicación de técnicas y métodos de análisis numismático.

#### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		6			6
Prácticas	En aula	6		10	16
	En el laboratorio				
	En aula de informática				
	De campo				
	De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		10	1	18	29
Tutorías		3			3
Actividades de seguimiento online				1	1
Preparación de trabajos			2	18	20
Otras actividades (estudio, preparación de materiales y lecturas)					
Exámenes					
<b>TOTAL</b>		<b>25</b>	<b>3</b>	<b>47</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

ALFARO, C. et alii (1998): *Historia monetaria de Hispania Antigua*, Madrid. ALFARO, C. et alii (2009): *Diccionario de Numismática*, Madrid.  
 AMANDRY, M. (dir.) (2001): *Dictionnaire de Numismatique*, Paris.  
 BARELLO, F. (2006) *Archeologia della moneta: produzione e utilizzo nella antichità*, Roma.  
 GARCÍA-BELLIDO, M<sup>a</sup>. P. y BLÁZQUEZ, C. (2001): *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos*, (2 vols., I: *Introducción*; y II: *Ca- tálogo de cecas y pueblos*), Madrid.  
 METCALF, W.E. (2012) *The Oxford Handbook of Greek and Roman Coinage*, Oxford.  
 REBUFFAT, F. (1996) *La monnaie dans l'Antiquité*, Paris.

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

BURNETT, A.; AMANDRY, M. y RIPOLLÉS, P.P.(1998): *Roman Provincial Coinage, Supplement I*, London-Paris.  
 CRAWFORD, M. H. (1974): *Roman Republican Coinage*, 2 vols. Cambridge.  
 GARCIA-BELLIDO, M.<sup>a</sup> P. y SOBRAL CENTENO, R. Editores (1995): *La moneda Hispánica Ciudad y Territorio*. Anejos de AEA XIV, Madrid. CSIC.  
 HARRIS, W.V. (ed.) (2008) *The Monetary Systems of the Greeks and Romans*, Oxford.  
 HASELGROVE, C. y WIGG-WOLFF, D. (eds.) (2005): *Iron Age Coinage and Ritual Practices*, Mainz am Rheim.  
 HOWGEGO, CH.; HEUCHERT, V. y BURNETT, A. (2005) *Coinage and identity in the Roman provinces*, Oxford.  
 KENEL, H.M. von y KEMMERS, F.(2009) *Coins in context: new perspectives for the interpretation of coin finds*, Mainz am Rheim  
 MATTINGLY, H.B. (2007) *From Coins to History: selected numismatic studies*, Ann Arbor.  
 VILLARONGA, L. (1994): *Corpus Nummum Hispaniae ante Augusti Aetatem*, Madrid.

<http://www.forumancientcoins.com/>  
<http://www.fundacionbancosantander.com/monedas/>  
<http://www.uv.es/ripolles/>

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales****Criterios de evaluación**

Los criterios de evaluación que se tendrán en cuenta serán los siguientes: Asistencia y participación en clases teóricas: 35%  
 Asistencia y participación en clases prácticas: 35% Lecturas, exposiciones y trabajos: 30%  
 TOTAL 100%

**Instrumentos de evaluación**

-Evaluación de la asistencia e intervenciones de los alumnos en el aula  
 -Ponderación del trabajo en las clases prácticas

-Valoración del trabajo individual y exposiciones
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
Desde el primer momento se indicará a los alumnos cuáles serán los criterios de evaluación con idea de marcar los niveles de exigencia. Se valorará la asistencia y participación en las clases teóricas, así como la realización de tareas en las clases prácticas.
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
En el supuesto de que algún alumno no logre superar la primera convocatoria se reunirá con el profesor para valorar los déficits observados a nivel de objetivos y competencias para así poder planificar algún trabajo de carácter compensatorio