

PENSAMIENTO POLÍTICO GRIEGO

1.- Datos de la Asignatura

Código	303814	Plan	M116	ECTS:	3
Carácter	Optativa	Curso		Periodicidad	Sem. 2º
Área	Historia Antigua				
Departamento	Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología				
Nº de alumnos en el curso actual					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Pro determinar	Grupo / s	1
Departamento	Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología		
Área	Historia Antigua		
Centro	Fac. de Geografía e Historia		
Despacho			
Horario de tutorías	Por determinar a comienzos del curso académico		
URL Web			
E-mail		Teléfono	923 294500

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque de contenidos optativos
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. La asignatura provee de unos conocimientos esenciales para la comprensión de las ideas políticas que se desarrollaron en la Antigüedad Clásica y su influencia en la Historia posterior del mundo Occidental, donde han informado conceptos como los de democracia, aristocracia, oligarquía, etc., y el propio concepto de la política como una actividad humana esencial.
Perfil profesional.
Investigador

3.- Recomendaciones previas

Conocimiento general de la Historia de Grecia a nivel del proporcionado por el Grado en Historia.

4.- Objetivos de la asignatura

Conocimiento del pensamiento político griego en su contexto histórico, y sus principales aportaciones a la historia del pensamiento político en general.

5.- Contenidos

1. El nacimiento del pensamiento político en Grecia: Homero y Hesíodo.
2. La democracia ática y el pensamiento político en la literatura del siglo V a.C.: historiadores, cómicos, sofistas
3. Filosofía y pensamiento político en el siglo IV a.C.: Platón y Aristóteles.
4. Las ideas políticas en época helenística: Polibio

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

- CE1. Evaluar y redactar informes técnicos sobre yacimientos, objetos arqueológicos y documentos históricos.
- CE2. Producir, transcribir, catalogar, comentar, anotar y/o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de cada disciplina.
- CE5. Evaluar, conservar y poner en valor elementos del patrimonio histórico y arqueológico.
- CE6. Reconocer y aplicar los nuevos métodos de investigación en el análisis de textos y documentos de las diferentes etapas históricas

Básicas/Generales.

- CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG1. Poseer y comprender conocimientos avanzados sobre los diversos ámbitos de la Historia.
- CG2. Conocer y aplicar las distintas metodologías y técnicas de investigación histórica y arqueológica.

Transversales.

- Continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- Gestionar, analizar y sintetizar la información recibida.
- Desarrollar trabajos tanto de forma individual como en grupo.
- Fomentar hábitos culturales como, por ejemplo, la valoración de las obras de arte, el gusto por la literatura o el interés por el cine.
- Fomentar valores como son el diálogo, la tolerancia o el respeto a la diferencia.
- Colaborar con equipos interdisciplinares en el ámbito de las Humanidades y establecer vías de colaboración entre el mundo académico y profesional.

7.- Metodologías docentes

- Lectura y comentario de textos filosóficos, históricos y políticos en su más amplio sentido.
- Análisis crítico interno y externo de textos antiguos.
- Análisis crítico de la bibliografía actual sobre el pensamiento político griego.
- Seminarios en grupos de discusión.
- Exposiciones orales resultado de un trabajo de síntesis bibliográfica dirigido por el profesor.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	12			12
Prácticas	En aula			
	En el laboratorio			
	En aula de informática			
	De campo			
	De visualización			
Seminarios				
Exposiciones y debates	8		20	28
Tutorías	3			3
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			30	30
Otras actividades (estudio, preparación de materiales y lecturas)				
Exámenes	2			2
TOTAL	25			75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
L. Canfora, El mundo de Atenas, Barcelona, 2014 M. I. Finley, El nacimiento de la política, Barcelona, 1986. J. de Romilly, Tucídides. Historia y razón, Madrid, 2013 W.G. Forrest, Los orígenes de la democracia griega, Madrid 1988. C. Mossé, Las ideas políticas en Grecia, Barcelona 1971. P. Vidal-Naquet, La democracia griega: una nueva visión, Madrid 1992. F. Rodríguez Adrados, La democracia ateniense, Madrid 1975.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
http://www.perseus.tufts.edu/hopper/ http://www.ancientgreece.com/s/Main_Page/ http://penelope.uchicago.edu/Thayer/E/Roman/Texts/ http://remacle.org/

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan. La evaluación es una evaluación continua, integral y final. Se evaluará el nivel de conocimientos alcanzado, la participación activa en las prácticas realizadas en el aula, debates, y seminarios, así como el rigor crítico y la madurez en la exposición de los distintos trabajos y actividades prácticas realizados por el alumno.
Criterios de evaluación
Se especificará a comienzos de la asignatura. TOTAL 100%
Instrumentos de evaluación
Se especificará a comienzos de la asignatura.
Recomendaciones para la evaluación.
Se especificará a comienzos de la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación.

Profundizar en los contenidos de la asignatura mediante la bibliografía proporcionada y el análisis de las prácticas desarrolladas durante el curso.
--