

FUENTES, MÉTODOS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS PARA LA HISTORIA MODERNA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	303824	Plan	M116	ECTS:	3
Carácter	Optativa (Obligatoria de Especialidad)	Curso		Periodicidad	Sem. 1º
Área	Historia Moderna				
Departamento	Historia Medieval, Moderna y Contemporánea				
Nº de alumnos en el curso actual					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco Javier Lorenzo Pinar	Grupo / s	1
Departamento	Historia Medieval, Moderna y Contemporánea		
Área	Historia Moderna		
Centro	Fac. de Geografía e Historia		
Despacho	El del profesor		
Horario de tutorías	A determinar tras conocer los horarios		
URL Web			
E-mail	lopinar@usal.es	Teléfono	Ext. 6257

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque de contenidos optativos (obligatoria de Especialidad en un bloque de asignaturas relacionadas con tendencias, debates, teoría y método de la Historia.)
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Constituye una asignatura esencial para el conocimiento de las fuentes históricas de cara al trabajo científico y los métodos para abordar su labor completando, de este modo, otras actividades de acceso a la información, edición y publicación de trabajos históricos.
Perfil profesional.
Investigación. Archivos y patrimonio documental.

3.- Recomendaciones previas

Grado de Historia y conocimientos paleográficos básicos.
--

4.- Objetivos de la asignatura

Tiene por objetivo el mostrar cuáles son las principales fuentes con las que trabaja el historiador modernista, los métodos utilizados para abordarlas y ofrecer conocimientos paleográficos sobre las escrituras de esta época que faciliten el acceso a las fuentes históricas del momento.

5.- Contenidos

Fuentes históricas para la Edad Moderna y los Archivos.
 Recuentos: datos directos corrientes y momentáneos.
 Protocolos notariales.
 Actas, normativas, fuentes legislativas, jurídicas y judiciales.
 Fuentes Narrativas
 Lecturas paleográficas.

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

CE2. Producir, transcribir, catalogar, comentar, anotar y/o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de cada disciplina.

CE6. Reconocer y aplicar los nuevos métodos de investigación en el análisis de textos y documentos de las diferentes etapas históricas.

CE10. Seleccionar los instrumentos y metodologías necesarios para concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar una investigación histórica.

Básicas/Generales.

CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Transversales.

Capacidad de gestión, análisis y síntesis de la información recibida.

Capacidad de trabajo tanto individual como en grupo.

Fomento de hábitos culturales como, por ejemplo, la valoración de las obras de arte, el gusto por la literatura o el interés por el cine.

Fomento de valores como son el diálogo, la tolerancia o el respeto a la diferencia.

7.- Metodologías docentes

Exposición oral de los temas y análisis de las fuentes a través de un cuaderno de prácticas que se proporcionará al principio del curso a través del cual se analizarán las diferentes tipologías documentales y se efectuarán lecturas paleográficas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		7			7
Prácticas	En aula	12			12
	En el laboratorio				
	En aula de informática				
	De campo	3			3
	De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		1		50	51
Otras actividades (estudio, preparación de materiales y lecturas)					
Exámenes					
TOTAL		25		50	75

9.- Recursos

<p>Libros de consulta para el alumno</p> <p>Alfía Miranda, F. Técnicas de investigación para historiadores. Las Fuentes de la Historia, Madrid: Síntesis, 2008.</p> <p>Alted Vigil, A. y Sánchez Belén, J.A., Métodos y técnicas de investigación en Historia Moderna e Historia Contemporánea, Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, 2005.</p> <p>Aróstegui, J., La investigación histórica: Teoría y Método, Barcelona: Crítica, 2001.</p> <p>Burke, Peter. Formas de Hacer Historia, Madrid: Alianza, 2009.</p> <p>Cruz Mundet, J., Manual de Archivística, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2001.</p> <p>Corral Lafuente, J.L., Taller de Historia: El oficio que amamos, Barcelona: Edhasa, 2006.</p> <p>Maldonado Martínez, A. et al., La información especializada en internet: directorio de recursos de interés académico y profesional, Madrid: CSIC, 2006.</p> <p>VV.AA. La Investigación y las fuentes documentales en los Archivos, Vol. 1, Guadalajara: ANABAD, 1996.</p>
<p>Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.</p>

10.- Evaluación

<p>Consideraciones Generales</p> <p>Se tendrá en cuenta la participación del alumno en clase, sus comentarios sobre problemas que plantean las fuentes históricas, metodologías para su tratamiento, su capacidad para captar la complementariedad de unas fuentes históricas con otras y la crítica hacia las mismas.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <p>Asistencia a clase: 10%-20%</p> <p>Desarrollo de trabajos prácticos: 80%-90%</p> <p>TOTAL 100%</p>
<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Intervenciones en clase, desarrollo de los trabajos prácticos o memorias y transcripción de láminas paleográficas.</p>
<p>Recomendaciones para la evaluación.</p> <p>Atención a los problemas metodológicos planteados en clase y lecturas paleográficas.</p>
<p>Recomendaciones para la recuperación.</p> <p>Asistencia a tutorías para consultar con el profesor las mejoras necesarias en el trabajo. Presentación del trabajo corregido y transcripción de nuevas láminas paleográficas.</p>