

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL Y POSTMEDIEVAL DE LOS RENOS HISPÁNICOS

1.- Datos de la Asignatura

Código	303898	Plan	M116	ECTS:	3
Carácter	Optativa	Curso		Periodicidad	Sem. 2º
Área	Arqueología				
Departamento	Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología				
Nº de alumnos en el curso actual					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Enrique Ariño Gil	Grupo / s	1
Departamento	Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología		
Área	Arqueología		
Centro	Fac. de Geografía e Historia		
Despacho	El del profesor		
Horario de tutorías	Se establecerá una vez fijado el horario de clases.		
URL Web			
E-mail	argil@usal.es	Teléfono	923 294400

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque de contenidos optativos
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura tiene como objetivo iniciar al conjunto de estudiantes a la investigación en los vestigios arqueológicos hispánicos de la Edad Media (siglos VII-XV) y la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII).
Perfil profesional.
Investigador y profesional.

3.- Recomendaciones previas

Se recomienda cursar la asignatura "Territorios y paisajes en la Edad media" de la especialidad de Historia Medieval, Moderna, Contemporánea y de América, donde se abordan los procesos sociales espacializados en la Europa medieval, enfocados al análisis de la construcción del paisajes y el territorio en el mundo rural de la Europa occidental.

4.- Objetivos de la asignatura

La asignatura tiene como objetivo iniciar al conjunto de estudiantes a la investigación en los vestigios arqueológicos hispánicos de la Edad Media (siglos VII-XV) y la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII). Con esta finalidad, a lo largo de la asignatura se describirá y caracterizará la materialidad arqueológica de este periodo en el contexto de su secuencia cronológica y su marco cultural.

5.- Contenidos

- 1: Introducción. Arqueología Medieval y Postmedieval, problemas de definición y concepto.
- 2: Arqueología de al-Andalus (siglos VIII-XV). La ciudad islámica. Mezquitas, palacios y viviendas. El espacio rural. El registro funerario. Los contextos cerámicos.
- 3: Arqueología de los reinos cristianos (siglos VIII-XIII). Las iglesias: el arte asturiano y las iglesias mozárabes. Los espacios urbanos. La vivienda. Los castillos. Vías de comunicación. El registro funerario. Los contextos cerámicos.
- 4: Arqueología de los reinos cristianos (siglos XIV-XV). La ciudad. Los castillos. La vivienda. El registro funerario. Los contextos cerámicos.
- 5: Arqueología Postmedieval (siglos XVI-XVIII). La arqueología postmedieval en el contexto de la arqueología urbana. Estudio de yacimientos significativos. Los contextos cerámicos del periodo moderno..

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

- CE1. Evaluar y redactar informes técnicos sobre yacimientos, objetos arqueológicos y documentos históricos.
- CE2. Producir, transcribir, catalogar, comentar, anotar y/o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.
- CE4. Utilizar la razón crítica y aplicarla a la fiabilidad y validez de los procedimientos utilizados en el análisis de los resultados en los ámbitos de los estudios históricos y arqueológicos.
- CE5. Evaluar, conservar y poner en valor elementos del patrimonio histórico y arqueológico.
- CE7. Utilizar la discusión científica y el contraste de opiniones en el ámbito académico a través de exposiciones públicas.
- CE8. Profundizar en los conocimientos especializados de los diferentes ámbitos de la Historia.
- CE9. Aplicar recursos tecnológicos con vistas a la elaboración, presentación y comunicación de datos, documentos e informes históricos y arqueológicos.
- CE10. Seleccionar los instrumentos y metodologías necesarios para concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar una investigación histórica.
- CE11. Reconocer, interpretar, comparar y contrastar los procesos sociales, políticos y culturales más destacados de la Historia.

Básicas/Generales.

- CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG1: Poseer y comprender conocimientos avanzados sobre los diversos ámbitos de la Historia
- CG 2. Conocer y aplicar las distintas metodologías y técnicas de investigación histórica y arqueológica

Transversales.

- Aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con las áreas de estudios históricos y arqueológicos
- Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos
- Gestionar, analizar y sintetizar de la información recibida. Desarrollar trabajos tanto de forma individual como en grupo.

7.- Metodologías docentes

La asignatura ofrece una visión global del registro arqueológico de la Península Ibérica durante la Edad Media y Moderna. La metodología docente se estructura en torno a clases teóricas, seminarios de discusión y clases prácticas (examen de material arqueológico). Las tutorías servirán para orientar el proceso de aprendizaje.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	12			12
Prácticas	En aula			
	En el laboratorio	2		2
	En aula de informática			
	De campo			
	De visualización (visu)			
Seminarios			10	10
Exposiciones y debates	8			8
Tutorías	1			1
Actividades de seguimiento online	1			1
Preparación de trabajos				
Otras actividades (estudio, preparación de materiales y lecturas)			40	40
Exámenes	1			
TOTAL	25		50	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Quirós, J.A. (ed.), Treinta años de arqueología medieval en España, Archaeopress publishing, Oxford, 2018.
 Quirós, J.A.; Bengoetxea, B., *Arqueología III. Arqueología Medieval y Postmedieval*, UNED, Madrid, 2010.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se establece una evaluación continua en la que se valora la asistencia a clase, la realización de las prácticas, la participación en los seminarios de debate y la superación del examen final.

Criterios de evaluación

Seminarios, prácticas y actividades en el aula: 30%
 Examen final: 70%

Instrumentos de evaluación

- Examen
- Tutorías
- Prácticas en el laboratorio
- Participación en clase (seminarios)

Recomendaciones para la evaluación.

Dado que se plantea una evaluación continua del aprendizaje que examina los progresos del alumno en la clase práctica y el seminario se recomienda la asistencia a clase.

Recomendaciones para la recuperación.

Se recomienda la consulta en tutoría para revisar las deficiencias observadas en las tareas y ejercicios evaluados en la primera convocatoria.
--